

## DIRETRIZES PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS À REVISTA CIÊNCIA DINÂMICA

I. O periódico constitui-se em um espaço para disseminar estudos ligados a aspectos sociais das diversas realidades humanas, buscando compreender as necessidades e as consequências de viver em sociedade. Para tanto, centraliza-se nesta Revista as áreas de: Administração, Ciências Contábeis, Direito, Economia, Educação e Psicologia.

II. A Revista Ciência Dinâmica (RCD) é um periódico eletrônico da FADIP que visa incentivar o ensino, a pesquisa e a extensão, a fim de contribuir para o desenvolvimento da sociedade.

### III. Diretrizes para Formatação

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.

1. Serão aceitos artigos em português e inglês.
2. Todos os textos enviados para publicação deverão ser redigidos com espaçamento simples; Fonte Times New Roman; Tamanho 12 para o texto e tamanho 10 para citações longas, notas de rodapé, tabelas e quadros; Parágrafos: alinhamento justificado, sem espaçamento entre parágrafos; Formatação em papel A4 (29,7 x 21cm), Margens: superior: 3cm; inferior: 2cm; direita: 2cm; esquerda: 3cm.

### IV. Folha de Rosto e Manuscrito

*Folha de rosto:* Este arquivo deverá ser submetido separadamente dos demais a fim de permitir uma avaliação às cegas do estudo. Deverão ser inseridos os seguintes tópicos: título em português e inglês (máximo de 20 palavras); sugestão de título curto (máximo de 10 palavras) e autoria. Além disso, deve conter as seguintes informações sobre o autor ou autores: nome completo, ORCID (<https://orcid.org/>), cargo ou função institucional, instituição a qual mantém vínculo acadêmico (caso possua); endereço completo, preferencialmente institucional; e endereço eletrônico do autor responsável pela correspondência.

*Manuscrito:* Todas as páginas deverão ser numeradas no canto superior direito. Na primeira página deverão estar contidos somente o título (em português e inglês), o resumo e o *abstract*, com suas respectivas palavras-chave e *keywords*. O texto principal do artigo deverá ser iniciado a partir da página 2 (dois).

- a. Título: deverá ser estruturado contendo o resultado encontrado no trabalho, expressando ao leitor a principal contribuição do seu estudo. Primeiramente deverá ser apresentado o título em Português e logo abaixo o título em inglês.

- b. **Resumo:** O resumo deverá conter informações claras sobre o objetivo do trabalho, bases teóricas utilizadas, principais considerações metodológicas (quando for o caso) e resultados mais relevantes. Deverá ter no máximo 250 palavras e ser acompanhado por no mínimo 3 (três) e no máximo 6 (seis) palavras-chave, separadas por ponto e vírgulas entre elas.
- c. **Abstract:** versão fiel em inglês do resumo, deve ser acompanhado de *keywords* correspondentes;
- d. **Texto principal do artigo,** respeitando o limite de palavras delimitadas pelo mínimo de 6.000 (seis mil) e máximo de 8.000 (oito mil) palavras, incluindo resumo, abstract, títulos, palavras-chave, keywords, ilustrações (tabelas, figuras, quadros e outros), referências e notas de rodapé, observadas as normas de formatação previstas na Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).
- e. O arquivo, contendo o manuscrito, deverá ser enviado sem nenhuma forma de identificação de autoria e com numeração de tópicos.
- f. **Agradecimentos** (poderão ser mencionados nomes de pessoas que contribuíram com o trabalho mas que não preenchem os requisitos para caracterizar coautoria, assim como os nomes das instituições que proporcionaram apoio financeiro ou logístico);
- g. A contribuição específica de cada autor para o trabalho deverá constar após os agradecimentos, como o exemplo: J.A.S.: concebeu o estudo, contribuiu para o seu design, coletou os dados supervisionados, analisou e interpretou os dados, bem como escreveu o manuscrito. C. P. M.: contribuiu com o conteúdo intelectual do manuscrito, com o desenho e interpretação dos dados e revisão da escrita do manuscrito. L. S. S.: contribuiu com o conteúdo intelectual do manuscrito, com o desenho, com a coleta e interpretação de dados e revisão da escrita do manuscrito.
- h. As citações dos autores no texto, deverão subordinar-se à forma (Autor, data) ou (Autor, data, p.), como nos exemplos: (OLIVEIRA, 2018) ou (OLIVEIRA, 2018, p.75). Diferentes títulos do mesmo autor, publicados no mesmo ano, deverão ser diferenciados adicionando-se uma letra depois da data, por exemplo: (GONÇALVES, 2015a), (GONÇALVES, 2015b) etc.
- i. As referências devem conter exclusivamente os autores e textos citados no trabalho e ser apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética, obedecendo às normas atualizadas da ABNT. É necessário acrescentar às Referências o código DOI dos artigos, caso possuam.
- j. As notas de rodapé devem ser exclusivamente explicativas. Todas as notas deverão ser numeradas e aparecer no rodapé de página (usar comando automático do processador de textos: Inserir/Notas).
- k. Figuras, tabelas e quadros devem contabilizar no máximo 6 (seis) elementos no total.
- l. Serão admitidos até 5 (cinco) autores por artigo.

- m. Nos casos em que a pesquisa preveja o envolvimento com seres humanos, cujos procedimentos metodológicos abrangem a utilização de dados diretamente obtidos com os participantes ou de informações identificáveis, ou que ainda possam acarretar riscos maiores do que os existentes na vida cotidiana, o artigo deverá constar o número de protocolo do Certificado de Apresentação para Apreciação Ética (CAAE) da Plataforma Brasil.

#### IV. Poderão ser aceitos trabalhos nos seguintes formatos:

**1. Artigos Originais:** são aceitas produções resultantes de pesquisa de natureza empírica, experimental, documental ou conceitual com resultados que agreguem valores ao campo científico e prático das diversas áreas das ciências humanas e sociais aplicadas.

**2. Artigos de Revisão de Literatura:** estes artigos devem ter como objetivo analisar e discutir trabalhos de outros autores. Revisão de Literatura ou estudo teórico sobre temática específica. Devem ser destinados a apresentação de conhecimentos disponíveis baseados numa avaliação crítica, científica, sistemática e pertinente de um determinado tema.

O manuscrito deverá respeitar as particularidades de formatação para cada tipo de contribuição:

Tipo de contribuição	Resumo	Divisões do texto principal
<b>Artigo Original</b>	Estruturado: Introdução, Objetivo, Metodologia, Resultados, Conclusão	Introdução, Referencial Teórico, Metodologia, Resultados e Discussão, Conclusão e Referências
<b>Revisão de Literatura</b>	Estruturado: Introdução, Objetivo, Metodologia, Resultados, Conclusão	Introdução, Desenvolvimento, Conclusão e Referências

V. Em conformidade com as diretrizes do *Committee on Publication Ethics* (COPE - <http://publicationethics.org>), que visam incentivar a identificação de plágio, más práticas, fraudes, possíveis violações de ética e abertura de processos, informamos é de responsabilidade os autores a originalidade do trabalho. Ao receber o arquivo, após o aceite e antes da publicação, os artigos serão avaliados em programa específico para detecção de plágio. Além disso, os autores assumem inteira e absoluta

responsabilidade pelo conteúdo dos artigos apresentados, inclusive em pertinência ao resguardo de direitos autorais de outrem.

**VI.** Os artigos devem ser submetidos através da plataforma Open Journal System (<http://revista.faculdadedinamica.com.br/>), por meio de cadastro prévio. As dúvidas com relação a submissão poderão ser encaminhadas para o endereço eletrônico [revista@faculdadedinamica.com.br](mailto:revista@faculdadedinamica.com.br).

**VII.** Todos os artigos serão encaminhados para a seleção e aprovação final pelo Conselho Editorial Científico da Revista Ciência Dinâmica. Os autores dos textos publicados na 18ª edição da Revista Ciência Dinâmica são responsáveis pelas informações e dados constantes dos manuscritos encaminhados para publicação.

**VIII.** O autor do trabalho científico aprovado e publicado pela Revista Ciência Dinâmica renuncia ao pagamento de direitos autorais, haja vista que a Revista não possui fins lucrativos.

**IX.** Poderá a Revista Ciência Dinâmica sugerir modificações ao autor do manuscrito para aprovação final do trabalho, bem como realizar revisões e adequações necessárias para sua publicação eletrônica.

Ponte Nova, 24 de julho de 2020.

**Lúcia Meirelles Lobão Protti**  
Diretora Executiva da Editora Dinâmica

**Kamila Gabriela Jacob**  
Editora-Chefe da Revista Ciência Dinâmica

**Lucas Pazolini Dias Rodrigues**  
Editor-Chefe da Revista Ciência Dinâmica